

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE CLASSI TERZE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

<b>DISCIPLINA ITALIANO</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>Descrittori</b>
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando vari materiali e attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti.</li> <li>• Ascoltare, leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> <li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li> <li>• Illustrare ad altri comportamenti e iniziative per la sostenibilità con riferimento a conoscenze acquisite.</li> </ul>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>		<b>Descrittori</b>
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	È la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, oltre che dell'evoluzione a livello globale e	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</li> <li>• Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto.</li> </ul>

	della sostenibilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.</li> </ul>
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva e di gestire il proprio apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire.</li> <li>• Saper lavorare con gli altri in maniera costruttiva e saper gestire il proprio apprendimento</li> <li>• Gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.</li> <li>• Acquisire un metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</li> </ul>
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	Implica la comprensione e il rispetto delle idee e dei significati espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.</li> <li>• Ascoltare testi riconoscendone le fonti e le caratteristiche.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di varia natura.</li> <li>• Sviluppare la dimensione creativa e immaginativa.</li> </ul>
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.</li> <li>• Conoscere il lessico specifico per accedere a risorse digitali.</li> <li>• Usare le tecnologie informatiche per comunicare e collaborare</li> <li>• Rielaborare testi utilizzando programmi di video scrittura</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per</li> </ul>

<b>IMPRENDITORIALE</b>	sull'iniziativa e sulla perseveranza, sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale.	ideare e realizzare un prodotto.  • Organizzare il materiale in modo razionale e originale.
------------------------	---	---

UNITA' DI APPRENDIMENTO		
CONTENUTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vissuti ed esperienze personali</li> <li>- Fatti di attualità e problematiche sociali</li> <li>- Testo narrativo e descrittivo</li> <li>- Fantascienza, horror, romanzo storico, realistico, psicologico</li> <li>- Testo informativo- espositivo</li> <li>- Testo argomentativo</li> <li>- Storia della letteratura dall' '800 ai giorni nostri</li> <li>- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</li> <li>- Riconoscere gli elementi sintattici della lingua italiana e riconoscere la struttura della frase complessa. Conoscere e analizzare le funzioni logiche della frase.</li> <li>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando argomento e informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Interagire in varie situazioni comunicative esponendo le informazioni con chiarezza e proprietà lessicale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali e rielaborazione degli appunti. Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, utilizzando un lessico specifico e servendosi , eventualmente, di materiali di supporto( cartine, tabelle e grafici) Saper argomentare un tema di studio in modo pertinente</p> <p><b>Lettura</b> Leggere ad alta voce,in modo espressivo, rispettando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>➤ Ascolta e comprende il senso globale di testi ascoltati e conversazioni cogliendo le informazioni principali e li sa riesporre. - Racconta esperienze personali; si diverte nell'immaginare e raccontare storie fantastiche; si esprime in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>➤ Legge testi di vario tipo in modo scorrevole ed espressivo per il proprio piacere, per ampliare il proprio lessico e le conoscenze, per arricchire le proprie conoscenze anche in funzione della riesposizione.</li> <li>➤ Scrive testi legati di ad esperienze vissute e per scopi comunicativi diversi (comunicare, descrivere, divertire...) applicando le conoscenze ortografiche acquisite nella produzione scritta. - Ricerca autonomamente il significato di parole nuove tramite il vocabolario.</li> <li>➤ Si interroga e scopre il significato di parole ed espressioni, riflettendo sul contesto e le utilizza in nuovi contesti comunicativi. - Inizia a riflettere sulla funzione delle parole all'interno della frase.</li> </ul>

	<p>capire. Leggere in modalità silenziosa, utilizzando tecniche adeguate allo scopo e alla comprensione. Riconoscere testi di varia natura e individuarne gli elementi caratterizzanti Individuare i nuclei tematici e le informazioni in un testo. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e riorganizzarle in modo sintetico e personale. Leggere e analizzare testi letterari di vario tipo e forma. Vissuti ed esperienze personali Fatti di attualità e problematiche sociali</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrivere testi attinenti alla traccia, corretti, coesi e dotati di coerenza. Riscrivere testi noti ( parafrasi, sintesi e riassunto) Scrivere testi di forma diversa(lettere, diari, articoli di cronache, commenti, relazioni e argomentazioni ) sulla base di modelli, adeguandoli a situazioni, argomento, scopo, destinatario e modulando il registro. Utilizzare la video-scrittura per i propri testi digitali: e- mail, presentazioni e ipertesti. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il proprio patrimonio lessicale utilizzando le parole anche con accezioni diverse Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici delle discipline. Comprendere e usare parole in senso figurato Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo..</p>	
--	---	--

### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

- Lezione frontale per presentare concetti e conoscenze
- Brainstorming e ascolto attivo
- Lettura ad alta voce e lettura silenziosa.
- Lezione interattiva dialogata.
- Lezioni guidate
- Attività con i contenuti digitali utilizzabili su PC
- Attività laboratoriali
- Manipolazione dei testi proposti
- Lavoro individuale e di gruppo
- Metodo della ricerca/azione
- Conversazione guidata e libera.
- Analisi, riflessione, produzione di testi
- Tutoring (lavoro in coppie di aiuto).

### **STRUMENTI**

- Libri di testo e non
- Testi di supporto
- Fotocopie,
- Schede predisposte
- Mappe concettuali e schemi
- Sussidi didattici
- Giornali e riviste
- Computer
- LIM

### **MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

**La valutazione terrà conto dei progressi fatti rispetto ai livelli di partenza, del livello delle conoscenze e delle abilità acquisite nella disciplina, del livello delle competenze disciplinari e trasversali attraverso: osservazione diretta dell'alunno durante il lavoro, autovalutazione dell'alunno e valutazione del docente. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità**

### **VERIFICHE**

**SONO PREVISTE DUE VERIFICHE A QUADRIMESTRE**

-Osservazione degli alunni durante il lavoro individuale e di gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione).

-Prove basate su compiti autentici

**Prove oggettive**

.\_V/F -Scelta multipla -Esercizi o risposte a domande - Esercizi interattivi

**Prove soggettive**

- Verifiche orali .

- Interventi e dialoghi guidati e non

- Produzioni e lettura di mappe, schemi, tabelle e grafici secondo scaletta e/o schemi guida

.\_ Produzione di testi

---

**Allegato A**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**

**COMPETENZA nell'ASCOLTO e nel PARLATO**      Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti.

Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>E' discontinuo nell'attenzione e nella partecipazione, pertanto non sempre coglie gli elementi fondamentali di un messaggio orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espone in modo confuso i contenuti ascoltati non utilizzando sempre gli opportuni nessi logici</li> <li>- Non sempre rispetta turni e tempi di parola durante una conversazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta con sufficiente attenzione, cogliendo quasi sempre gli elementi essenziali di un messaggio orale</li> <li>-Espone abbastanza correttamente contenuti di vario tipo utilizzando un lessico semplice</li> <li>-Interviene in una conversazione rispettando quasi sempre tempi e turni di parola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta adottando strategie di attenzione e di comprensione, cogliendo gli elementi di un messaggio orale</li> <li>-Espone in modo corretto contenuti di vario tipo utilizzando un lessico generalmente appropriato.</li> <li>-Interviene in una conversazione rispettando generalmente tempi e turni di parola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta adottando opportune strategie di attenzione e comprensione, cogliendo integralmente il contenuto di un messaggio orale.</li> <li>-Espone in modo fluido contenuti di vario tipo utilizzando un lessico appropriato</li> <li>- Interviene in una conversazione rispettando tempi e turni di parola</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA nella LETTURA e nella COMPRESIONE</b></p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>		
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>-Legge in modo poco espressivo e non sempre rispetta la punteggiatura, pertanto la comprensione dei testi risulta parziale</p>	<p>Legge in modo sufficientemente corretto, riconoscendo alcune caratteristiche dei testi e cogliendo le informazioni principali.</p>	<p>-Legge in modo espressivo, riconoscendo le caratteristiche di gran parte delle tipologie testuali, cogliendo gli elementi fondamentali della frase.</p> <p>il tema e individuando relazioni e</p>	<p>-Legge in modo espressivo, riconoscendo con sicurezza le caratteristiche di tutte le tipologie testuali, cogliendo con precisione il tema e le informazioni principali ed accessorie ed individuando lo scopo comunicativo</p>

		scopo comunicativo	
<b>COMPETENZA nella SCRITTURA</b>	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.		
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>
-Produce testi dal contenuto poco chiaro e poco corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico	Produce testi di vario tipo, globalmente corretti e con un lessico semplice	-Produce testi dal contenuto poco chiaro e poco corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico	Produce testi di vario tipo, globalmente corretti e con un lessico semplice
<b>COMPETENZA nel LESSICO</b>	<i>Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi.</i>		
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Comprende il significato di alcune parole di uso comune e utilizza un lessico semplice e poco corretto	Comprende il significato di facili parole di uso comune e utilizza un registro linguistico semplice.	Apprende e ricorda nuove parole dalla lettura di testi e utilizza un lessico discretamente vario, adattando quasi sempre il registro linguistico alla situazione e allo scopo comunicativo	Comprende il significato di parole nuove basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e utilizza in modo efficace, ricco e ben articolato il lessico adattando con sicurezza il registro linguistico alla situazione e allo scopo comunicativo
<b>COMPETENZA nella RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>



<p>-Individua solo parzialmente le parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.</p>	<p>-Individua sufficientemente le parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.</p>	<p>- Individua e classifica con discreta sicurezza le parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.</p>	<p>-Individua e classifica con sicurezza e precisione le parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.</p>
--	---	---	--