

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE CLASSI SECONDE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

<b>DISCIPLINA ITALIANO</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>Descrittori</b>
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando vari materiali e attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti.</li> <li>• Ascoltare, leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> <li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li> <li>• Illustrare ad altri comportamenti e iniziative per la sostenibilità con riferimento a conoscenze acquisite.</li> </ul>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>		<b>Descrittori</b>
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	È la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</li> <li>• Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il</li> </ul>

	sociali, oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità	<p>confronto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.</li> </ul>
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva e di gestire il proprio apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire.</li> <li>• Saper lavorare con gli altri in maniera costruttiva e saper gestire il proprio apprendimento</li> <li>• Gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.</li> <li>• Acquisire un metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</li> </ul>
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	Implica la comprensione e il rispetto delle idee e dei significati espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.</li> <li>• Ascoltare testi riconoscendone le fonti e le caratteristiche.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di varia natura.</li> <li>• Sviluppare la dimensione creativa e immaginativa.</li> </ul>
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.</li> <li>• Conoscere il lessico specifico per accedere a risorse digitali.</li> <li>• Usare le tecnologie informatiche per comunicare e collaborare</li> <li>• Rielaborare testi utilizzando programmi di video scrittura</li> </ul>

<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sull'iniziativa e sulla perseveranza, sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.</li> <li>• Organizzare il materiale in modo razionale e originale.</li> </ul>
---------------------------------------	--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO		
CONTENUTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vissuti ed esperienze personali</li> <li>- Notizie e fatti di attualità</li> <li>- Testo narrativo generi diversi</li> <li>- Testo descrittivo e (articoli giornalistici, cronache) e testo poetico</li> <li>- Lettere, diari, autobiografie</li> <li>- Storia della letteratura (dalle origini al '700-' 800)</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b> Ascoltare testi prodotti da altri, individuando argomento e informazioni principali. Intervenire in una conversazione o in una discussione di gruppo, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un contributo personale. Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative, esplicitandole in modo chiaro e usando un lessico appropriato. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, utilizzando un lessico specifico.</p> <p><b>Letture</b> Leggere ad alta voce, in modo espressivo, rispettando pause e intonazioni. Leggere in modalità silenziosa, utilizzando tecniche adeguate allo scopo e alla comprensione. Riconoscere testi di varia natura e individuarne gli elementi caratterizzanti. Individuare i nuclei tematici e le informazioni in un testo. Leggere e analizzare testi letterari di vario tipo e forma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>➤ Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio, di ricerca ed esperienze personali, avvalendosi anche di supporti specifici come schemi, mappe, presentazioni al computer.</li> <li>➤ Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella formulazione di giudizi, nell'elaborazione di progetti, sostenendo la propria opinione e rispettando il pensiero altrui.</li> <li>➤ Leggere testi letterari di vario tipo e cominciare a interpretarli, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>➤ Scrivere testi di vario tipo, rispettando la traccia data e le norme fondamentali di correttezza.</li> <li>➤ Comprende ed usa e usa termini del vocabolario di base e termini specifici.</li> <li>➤ Applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>

### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

- Lezione frontale per presentare concetti e conoscenze
- Brainstorming e ascolto attivo
- Lettura ad alta voce e lettura silenziosa.
- Lezione interattiva dialogata.
- Lezioni guidate
- Attività con i contenuti digitali utilizzabili su PC
- Attività laboratoriali
- Manipolazione dei testi proposti
- Lavoro individuale e di gruppo
- Metodo della ricerca/azione
- Conversazione guidata e libera.
- Analisi, riflessione, produzione di testi
- Tutoring (lavoro in coppie di aiuto).

### **STRUMENTI**

- Libri di testo e non
- Testi di supporto
- Fotocopie,
- Schede predisposte
- Mappe concettuali e schemi
- Sussidi didattici
- Giornali e riviste
- Computer
- LIM

### **MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

**La valutazione terrà conto dei progressi fatti rispetto ai livelli di partenza, del livello delle conoscenze e delle abilità acquisite nella disciplina, del livello delle competenze disciplinari e trasversali attraverso: osservazione diretta dell'alunno durante il lavoro, autovalutazione dell'alunno e valutazione del docente. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità**

### **VERIFICHE**

-Osservazione degli alunni durante il lavoro individuale e di gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione).

-Prove basate su compiti autentici

**Prove oggettive**

.\_V/F -Scelta multipla -Esercizi o risposte a domande - Esercizi interattivi

**Prove soggettive**

- Verifiche orali
- Interventi e dialoghi guidati e non
- Produzioni e lettura di mappe, schemi, tabelle e grafici secondo scaletta e/o schemi guida
- Produzione di testi