

PROGETTAZIONE EDUCATIVA PER COMPETENZE

DISCIPLINA **LINGUE STRANIERE**

CLASSI I - II - III

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

<i>DISCIPLINA LINGUE STRANIERE</i>	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Classi I-II-III	
<i>Descrittori</i>	
Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito d'iniziativa Consapevolezza ed espressione culturale	<p>E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2) del QCER e in una seconda e terza lingua europea (A 1) di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none">• Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo .• Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto.E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato,da solo o insieme ad altri.

		<ul style="list-style-type: none"> • Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
COMPETENZE TRASVERSALI Classi I-II-III		Descrittori
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	È la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. • Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto. • Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva e di gestire il proprio apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. • Saper lavorare con gli altri in maniera costruttiva e saper gestire il proprio apprendimento • Gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti. • Acquisire un metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Implica la comprensione e il rispetto delle idee e dei significati espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari. • Ascoltare testi riconoscendone le fonti e le caratteristiche. • Leggere e comprendere testi di varia natura. • Sviluppare la dimensione creativa e immaginativa.
COMPETENZA DIGITALE	Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. • Conoscere il lessico specifico per accedere a risorse digitali. • Usare le tecnologie informatiche per comunicare e collaborare • Rielaborare testi utilizzando programmi di video scrittura
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sull'iniziativa e sulla perseveranza, sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto. • Organizzare il materiale in modo razionale e originale.

CLASSI I - II

Contenuti	OBIETTIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Lingua Inglese</p> <p>Tempi presente, passato, futuro , imperativo Modali: can, may, must, shall Aggettivo predicativo e qualificativo nei vari gradi Avverbi di quantità Preposizioni di tempo e di luogo Pronomi personali soggetto, complemento e aggettivi e pronomi possessivi Indefiniti semplici Civiltà: approfondimenti su aspetti della cultura anglosassone: tradizioni e festività</p> <p>Seconda lingua comunitaria</p> <p>Aspetti fonologici della lingua Brevi espressioni finalizzate a un</p>	<p>Lingua Inglese</p> <p>Conoscenza di lessico e funzioni conosciute e introduzione di funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none">- Chiedere e dare informazioni personali e familiari- Esprimere bisogni elementari, obbligo e divieto- Esprimere capacità e incapacità- Chiedere e dare informazioni e spiegazioni (orari di mezzi di trasporto, numeri telefonici,...)- Chiedere e dire ciò che si sta facendo- Chiedere e dire il significato di ...- Chiedere e parlare di azioni passate, programmate o intenzionali- Offrire, invitare accettare, rifiutare- Esprimere consenso, disaccordo, fare confronti <p>Seconda lingua comunitaria</p> <p>Descrivere con semplici frasi la famiglia e i propri vissuti. Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari. Riconoscere le caratteristiche di alcuni aspetti della cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua e operare confronti con la propria.</p>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; Scrivere appunti, messaggi e brevi email; Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano; Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di varia natura.</p>

<p>semplice scambio dialogico nella vita quotidiana</p> <p>Aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante</p> <p>Ambiti semantici relativi all'identità delle persone, alle condizioni di salute, ai fattori</p> <p>temporali, al tempo meteorologico</p> <p>Verbi ausiliari</p> <p>Principali tempi verbali: presente, passato recente e remoto, futuro (f.reg.)</p> <p>Aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi.</p> <p>Pronomi personali e possessivi</p> <p>Alcune preposizioni di tempo e luogo</p> <p>Principali strategie di lettura di semplici testi informativi, regolativi e descrittivi</p> <p>Alcuni tipi di testi</p>		
---	--	--

scritti		
---------	--	--

CLASSI III

CLASSI III		
CONTENUTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>INGLESE Pronomi relativi e indefiniti composti Connettori, avverbi, indicatori di causalità e di possibilità Verbi irregolari di uso più frequente Tempi: passato prossimo, futuro con will, condizionale, forma passiva Modali: might, could, should Discorso diretto/indiretto, proposizioni infinitive. Civiltà: aspetti culturali più significativi del paese straniero relativi a istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse artistico, paesaggistico.</p>	<p>INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> . <ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri e di intenzioni - Fare confronti, proposte, previsioni - Riferire ciò che è stato detto - Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte - Formulare ipotesi ed esprimere probabilità - Dare consigli e persuadere - Descrivere sequenze di azioni - Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto <p>Lessico: ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale, pubblica; abitudini quotidiane, parti del corpo, malattie, esperienze e fatti</p> <p>Seconda lingua comunitaria Modalità di interazione in semplici scambi dialogici Brevi messaggi orali circa la vita sociale, dei mass media, dei servizi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari - Scrivere messaggi e lettere motivando opinioni e scelte - Individuare il punto principale in una sequenza audiovisiva /televisiva (messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari). - Comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche - Descrivere e presentare oralmente, in forma articolata e con sicurezza, persone, situazioni di vita ed esperienze - Relazionare su aspetti di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua e confrontarli con la propria

Seconda lingua comunitaria

Lessico relativo a
situazioni di vita
personale e lavorativa

Ambiti semantici
relativi alla vita
personale, familiare,
parentale, di amici

Tempi verbali:
presente, passato
recente e remoto
(forme irr.), futuro (nelle varie forme)

Testi informativi,
descrittivi, narrativi,
epistolari e poetici

Aspetti della cultura e
della civiltà straniera
impliciti nella lingua.

METODOLOGIE UTILIZZATE

Si privilegerà l'approccio comunicativo - funzionale. La comunicazione sarà sviluppata attraverso il dialogo e l'alunno verrà guidato a ricavare induttivamente le regolarità delle L₂ mediante i processi cognitivi di osservazioni e analisi in situazioni diverse da quelle incontrate con il coinvolgimento attivo degli allievi nel processo di "tearning" (teaching / learning – insegnamento / apprendimento).

Strategie

A – **di recupero**

Fissazione delle strutture con attività guidate:
catene dialogate, riordino di frasi spezzate e in disordine, di repliche di semplici dialoghi, esercizi di corrispondenza grafemi – fonemi, immagini – didascalie, domande – risposte, esercizi V – F, a scelta multipla, produzione di biglietti augurali, inviti messaggi; drammatizzazione.

B - **di consolidamento** Riutilizzo di tipo meccanico delle strutture in situazione di comunicazione:

completamento di dialoghi, risposte a questionari, produzione di testi che informano su fatti semplici di vita quotidiana.

C – **di approfondimento** Reimpiego autonomo in contesti complessi:

strutturazione di dialoghi su traccia, di questionari su risposte date, produzione di lettere a coetanei e di brevi riassunti.

Sarà dato spazio anche alla metodologia di progetto guidando gli alunni a pianificare l'attività proposta autonomamente (con tempi, ruoli, fasi di svolgimento), a monitorare il loro progetto in itinere in base alle esigenze specifiche e/o agli ostacoli incontrati, a raggiungere l'obiettivo da

STRUMENTI

Libri di testo e non
-Testi di supporto
-Fotocopie,
-Schede predisposte
-Mappe concettuali e schemi
-Sussidi didattici
-Giornali e riviste
-Computer
-LIM
Dizionario bilingue

loro stabilito.

MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione terrà conto dei progressi fatti rispetto ai livelli di partenza, del livello delle conoscenze e delle abilità acquisite nella disciplina, del livello delle competenze disciplinari e trasversali attraverso: osservazione diretta dell'alunno durante il lavoro, autovalutazione dell'alunno e valutazione del docente. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità

VEDI ALLEGATO (SCHEDA CURRLAB)

VERIFICHE

-Osservazione degli alunni durante il lavoro individuale e di gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione).

-Prove basate su compiti autentici

Prove oggettive

• V/F -Scelta multipla -Esercizi o - Esercizi interattivi- fill in blanks

Prove soggettive - risposte a domande-produzione di testi

-Verifiche orali-

- Interventi e dialoghi guidati e non -Produzioni e lettura di mappe, schemi, tabelle e grafici secondo scaletta e/o schemi guidati